

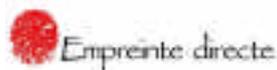
EXcroissance 4 du 3 mai au 3 juin 2007

pour une rencontre des Arts, des Cultures & de la Société

Un festival participatif co-organisé par ADADA RIV'NORD&RAPSEODE avec la participation d'Empreinte Directe, Greenpeace, Théâtre d'Or... et le soutien de la ville de Saint-Denis.



RIV'NORD
mode de travail participatif



Saint ★
Denis

RAPSEODE

<http://excroissance.free.fr>

<http://adada93.free.fr>

<http://rivnord.viabloga.com/>

AÉRER les POUBELLES

déchet, rebus, égout, vide ordure
poubelle, décharge, détritrus
d'égouts et des couleurs
achats compensatoires
ultra consommation
gaspillage, crédit
usage unique
marketing
fast-food
jetable
pub

(dé)CHARGEZ VOUS



le **soiXante-AdaDa**, 60 rue Gabriel Péri 93200 Saint-Denis
ouvert de 15h à 19h du mercredi au samedi

EXpo collective au soiXante_AdaDa

jeudi 3 mai : VERNISSAGE & vidéo performance de Mathieu Bréart

Peinture : Olivier Ognibene , Galit Allouche , Harald Wolff, Sylvie Decugis, Bruno Philippe

Sculpture : Marc Guillermin , Yves de Chalendar, Patrick Brilliant, Franck Mercky, Sabrina Roubacha, Ophélie Esteve

Photos – vidéo : Jean Michel Delage, Sylvie Coren, Henri bokilo, Gustavo Korstarz, Florence Bouvry

Installation : Pierre Vallas, Prisca Sallomé, Saraswatti Gramich, Claire Audiffret

Bric à Brac Vidéo

Projection en boucle de courts-métrages et de reportages.

Rencontres thématiques pour recycler nos utopies et aérer les poubelles :

- samedi 5 mai : animé par Alain Namia Cohen

Café-Philo 14 - 16h : "Quel devenir pour l'Être ?" "Comment nous projeter dans le futur ?"

Café-littéraire 16 - 18h Stéphan Valensi comédien et metteur en scène de "Georgia Avenue" viendra nous parler d'une autre pièce de Murray Schisgal "Love".

- jeudi 10 mai à 21h : **Lecture/Théâtre à cinq voix** par le Théâtre d'Or

« **L'homme qui regardait la télé** » Pièce dramatiquement vôtée d'Alain Astruc

Avec Bruno Jouhet, Cécile Duval, Marie Lopès, Nicolas Mège, William Darlin

« Mais je dois dire que c'est un rêve, c'est le chant, c'est la matière autre, c'est l'univers reconstitué par la parole. » Alain Astruc

mardi 15 mai à 19h : **des poubelles radioactives et durables.**
soirée projection-débat pour sortir de l'âge du nucléaire

Y a-t-il une solution pour les déchets nucléaires ?

Combien de temps dure l'activité radioactive des déchets ?

Combien de sites renferment des déchets radioactifs en France ?

Quels risques y a-t-il à les transporter, retraiter, stocker, enfouir, recycler ?

Comment sortir du nucléaire ?

Une rencontre avec un représentant du Réseau Sortir du Nucléaire, Pascal Ewig de Greenpeace, Michel Dannequin de la CRIIRAD (Commission de Recherche et d'Information Indépendantes sur la Radioactivité) et d'Isabelle Guillaume de Bure Zone Libre (lieu prévu d'enfouissement des déchets hautement radioactifs à vie longue) autour des films « Les poubelles du Nucléaire » de F. Faure, « Bienvenue dans un futur radieux » de Trojan TV, « La région Champagne menacée par les déchets nucléaires » collectif Greenpeace, et « Bure, ses vaches et ses déchets nucléaires » de Ghislain Léon.



Gustavo Korstarz

Mardi 22 mai de 18h à 22 h HORS LES MURS Pour recycler nos bonnes idées !
Permanence au CENTRE MEDIA LOCAL DE SEINE-SAINT-DENIS

C/O les Bateaux Lavois

1 quai du Square

93200 SAINT-DENIS

Le centre média local de Seine-Saint-Denis est un espace ouvert à la population. Créé et animé par Rapsode et Riv'Nord, il est constitué d'un collectif d'habitants, bénévoles, professionnels et amateurs audiovisuels et multimédia, étudiants, chercheurs, hommes et femmes, avec ou sans droits désireux de se réapproprier leur image et leur vie quotidienne, dans un esprit coopératif et solidaire.

Il s'agit de fabriquer ensemble des images, des sons et des textes sur la Seine-Saint-Denis et ses habitants, émergeant directement de la population.

- jeudi 24 mai Les instants Vidéo

Le mot « vidéo » se trouve dans mon dictionnaire coincé entre « vide » et « vide-ordures ». Il est en embuscade, son fusil poétique à la main, prêt à combattre le néant de la pensée mercantile et la sur-abondance d'immondices qui pourrissent notre planète. L'Etat mondial est une caisse enregistreuse qui soustrait les rêves humains de la mécanique corporelle condamnée à produire et consommer les conditions de son propre anéantissement en tant qu'humain. **Marc Mercier**

18h30 : Acte poétique 1 : avec des vidéos de Liselot van der Heijden, Pascal Lièvre, Alexandre Durand, Marc Mercier & Gianni Toti

21h : Acte poétique 2 : **Planetopolis** de Gianni Toti , (1993, 126' ou 86')

« Aux larmes citoyens ! La planète est malade. Faut ausculter son corps. Stétoscooper sa croûte. Endoscooper ses entrailles en fusion. Le diagnostic est sans appel. Le grand marché planétaire est ouvert à la concurrence sans merci. Les planetoyens consomment le dégoût de vivre dans un monde dé-futurisé. ».

Planetopolis est un Vidéo-Poème-Opéra de l'hypothèse de la planétarisation, une vidéo-utopie négative sur la question hölderlienne : pourra-t-on « habiter poétiquement » notre maison terrestre ?

- vendredi 25 mai : je t'a..., moi non pub

Désobéir à l'Invasion publicitaire en lien avec le Collectif des Déboulonneurs le vendredi 25 mai à Saint-Denis une action collective de désobéissance civile avec Barbouillage.



- pour (dé)charger et se (re)charger par le Qi GONG

Un art chinois millénaire pour relâcher les tensions et le stress, deux dimanches d'ateliers de pratique (PAF 5euros) suivi d'un pique-nique participatif

dimanche 20 à 10h : Gérard Etienne (association ACTE)

dimanche 27 à 10h : Christine Consoli (association Equilibre)

- mercredi 30 mai: Déchets d'ici et d'ailleurs.
Une soirée proposée par Riv'Nord & Rapsode.

Une projection rencontre sur le traitement des déchets et les recycleries en France et en Amérique Latine pour aborder la question de la valorisation du déchet et du travail humain ou comment conjuguer notre rapport à l'objet, à la consommation et le lien social. En présence des réalisateurs et des salariés des ateliers de la Bergerette.

" Le Jardin encombré " de Laetitia Couderc. Un documentaire sur les ateliers de la Bergerette à Beauvais, une expérience pionnière et autogestionnaire en matière de recyclerie en France.

." Villa Florés " de Marina Galimberti. Un reportage sur une coopérative de traitement de déchets gérée par les femmes d'un bidonville de Porto Alegre au Brésil.

" Le Journal International de Quartiers N°12 " propose un tour d'horizon de problématiques liées à la question des déchets en Europe et en Amérique Latine. Le Journal International des Quartiers est un journal vidéo réalisé par sept collectifs d'Europe et d'Amérique Latine pour favoriser l'émergence et le croisement de paroles populaires.

Jeudi 31 mai à 14h, vendredi 1 juin à 9h30 et 14h HORS LES MURS

DIFFUSIONS

A L'ECRAN DE SAINT-DENIS, place du Caquet

Deux vidéos-lettres : les enfants d'Ikpeng & les enfants de Saint-Denis

Quatre enfants Ikpeng (Amazonie) présentent leur village. Ils montrent leurs familles, leurs jouets, leurs fêtes. Curieux de connaître des enfants d'autres cultures, ils demandent des réponses à leur lettre. Huit enfants de Saint-Denis se sont prêtés au jeu et ont participé à une vidéo-lettre où à leur tour, ils présentent leur vie, leur famille, leur maison, leur ville.

Les deux vidéos-lettres ont été fabriquées dans le cadre de 2 ateliers de réalisation, l'un animée par l'association brésilienne Vidéos nas aldeias (vidéos des villages) et l'autre par les associations Riv'Nord et Rapsode.

Il est intéressant de voir la juxtaposition des deux films et d'offrir la possibilité aux enfants de Saint-Denis de présenter leur travail à leurs camarades. En présence des membres de l'équipe du film.

Vendredi 8 juin à 20h30 HORS LES MURS

DIFFUSIONS

A L'ECRAN DE SAINT-DENIS, place du Caquet

Les ateliers "saisir le réel"

Projection d'actualités cinématographiques locales, réalisées par des jeunes de la Seine-Saint-Denis et débat en présence des réalisateurs.

Atelier à Saint Denis, en partenariat avec la Ville de Saint Denis, Cinéma 93, ARCAD

1- "Conversation avec..." Paul Mac Isaac, de l'agence de contre-information américaine Newsreels (7mn).

2- "L'envers du décor", Réflexions d'un jeune garçon d'une cité, sur fond d'élections présidentielles. (Docu-fiction, 12 mn).

3- "La réalité de nos vies" Qu'ont révélé les révoltes de l'automne dernier dans les quartiers populaires ? Un sentiment exaspéré d'injustice, de mépris et de souffrance sociale Quelles réponses sont proposées un an après ? Rencontre avec l'association ACLEFEU (Reportage, 8 mn.)

Atelier à Epinay-sur-Seine, Quartier d'Orgemont, en partenariat avec la Fondation Jeunesse Feu Vert et SFM AD :

1- "Flash banlieue" Mamaïé, 15 ans, filme les activités d'une association du quartier et recueille le témoignage de deux jeunes stagiaires pleines de vie (7mn).

2- "L'étrange personnage". Marouane, 14 ans, retrace le parcours d'un personnage du quartier au comportement étrange et s'interroge sur les raisons de son attitude (6 mn).

3- "Ma vie à Orgemont" Billel, 13 ans, arrivé en France depuis huit mois, se promène et raconte son quartier en pleine transformation (6 mn).

Dimanche 10 juin à 13h Fête sur le bord du canal à Saint-Denis

Pique-nique avec Tapis volant et musique rom.

- **infoKiosque** : documentation et librairie... et les **gastro-bouffes** de sylvain les jours de pestacle ...

Organisation et contact

Où : **le soiXante AdaDa**, 60 rue Gabriel Péri 93200 Saint-Denis

EXPO et COM : ADADA : Henri : hbokilo@yahoo.fr

RIV'NORD Patrick Laroche et Sylvie Coren 01 42 43 00 45 rivnord@free.fr

<http://excroissance.free.fr>

<http://adada93.free.fr>

<http://rivnord.viabloga.com/>