



1 quai du Square 93200 St Denis - Tel : 01 42 43 00 45 - <http://cml93.free.fr> - rivnord@gmail.com

[LES CHRONIQUES DU TEMPS PRESENT EN SEINE-SAINT-DENIS]

Depuis janvier 2008, le **Centre Média Local de Seine-Saint-Denis** propose des séries d'actualités locales diffusées au cinéma l'Ecran de Saint Denis en première partie des séances cinéma. Chaque programme d'actualités, d'une dizaine de minutes est diffusé trois fois dans la semaine, en avant programme des long-métrages, les lundi et les mercredi aux séances de 20h, les vendredi aux séances de 18h.

Les films de cette 4^e série d'actualités locales ont été réalisés par les adhérents du **CML**, suite à un atelier de formation/production de courts-métrages. Cette expérience révèle 3 approches possibles au traitement de l'actualité :

- Soit un tournage sur le vif et un montage à chaud sur une actualité locale qui nous interpelle de façon immédiate, en urgence, comme avec le film de José « **Le meurtre de la St Sylvestre** » portant sur la violence faite aux femmes (**diffusé du 14 au 20 mai**).
- Soit un regard citoyen sur des sujets peu traités, voire occultés par les médias, pour montrer une autre facette de notre monde, avec les 2 chroniques « **EquitEXPO** » d'Aurélié et d'Isabelle en visite au salon du commerce équitable (**épisode 1 du 21 au 27 mai / épisode 2 du 28 mai au 3 juin**).
- Soit un regard très personnel porté sur notre propre vécu, avec le film de Mohand « **Un jour pas comme les autres** » (**diffusé du 4 au 10 juin**)

Et pendant que le cinéma traditionnel s'affiche à Cannes, le cinéma indépendant prend place au sein de ce 4^e cycle avec le film « **Méliès** » d'Indy, **diffusé du 11 au 17 juin**.



Pour clôturer ce cycle, une Soirée Ciné-Philo aura lieu le vendredi 13 juin à 20h :

Le Lien est supérieur au bien. *La prétendue économie du "bien être" est en réalité une économie du "beaucoup avoir". Il est temps de reconsidérer la richesse...*

Projection des films :

- **Un S.E.L. à St-Denis, fruit d'un long parcours militant**, de Valérie Journet-TeXier, (CML 2008, 3'). *Le SEL (Système d'Echange Local) est à déguster sans modération et à mettre en pratique !*
- **Le double face de la monnaie**, de Vincent Gaillar et Jérôme Polidor (TINA Films/La Mare aux Canards 2006, 54') *L'argent est une drogue...Nous devons suivre une cure de désintoxication !*

Suivie d'un débat en présence de Joël Seguin, SEL 93, de représentants de MINGA, des réalisatrices et réalisateurs, de membres du **CML**.

Le programme complet sur <http://cml93.free.fr>

Qu'est-ce que Le Centre Média Local ?

Le **Centre Média Local de Seine-Saint-Denis**, créé et animé par les associations Riv'Nord (rivnord@gmail.com) et Rapsode Production (rapsode@free.fr), s'inscrit dans la démarche des médias indépendants, citoyens et participatifs.

Il met à la disposition des habitants des ressources humaines et matérielles pour l'apprentissage et l'appropriation de l'information locale.

Avec ses adhérents et ses partenaires, le **CML93** fabrique et collecte un fond audiovisuel de films non standardisés, consultables dans ses locaux et sur le site internet <http://cml93.free.fr>



Le **CML93** est soutenu par :

- } Le Conseil Régional d'Ile-de-France
- } Le Conseil Général de Seine-Saint-Denis
- } La Fondation FACT
- } La Commission Européenne FEDER (PRAI)
- } La Communauté d'Agglomérations Plaine Commune
- } La Ville de Saint-Denis

Riv'Nord, et le **CML93** font partie du réseau Education Populaire de Seine Saint Denis.

Les associations Riv'Nord et Rapsode sont adhérentes à la Fédération Nationale des Vidéos des Pays et des Quartiers.

Liens :

<http://cml93.free.fr>

<http://rivnord.viabloga.com>

<http://rapsode.free.fr>

<http://excroissance.viabloga.com>

Appel à Participation

Tout citoyen, vidéaste amateurs, soucieux du pluralisme et d'une information de proximité qui le regarde, est invité à rejoindre le CML 93 pour constituer une communauté de journalistes citoyens qui réalise des films courts d'information locale diffusés sur internet, dans les salles de cinéma et tout autre lieu public pouvant rassembler une large population et favorisant le débat public et l'échange.

Ne critiquez plus les médias, faites-les !

Ensemble ré-approprions-nous les médias !